Рабочая программа по предмету

## ТЕХНОЛОГИЯ

Программа разработана с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования нового поколения, на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по учебным предметам. Сборник рабочих программ (издательство: Москва «Просвещение», 2014 г.); авторской программы Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой

«Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы» (2-е изд. — М.: Просвещение, 2014.)

**Цель** изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

**Задачи** изучения курса:

* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений; развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный опыт преобразовательной

художественно - творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно - культурного содержания и современных достижениях науки и техники; во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Уникальная предметно - практическая среда, окружающая ребенка, и его

предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое, и интеллектуальное развитие учащегося. Она является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно изучать историю духовно – материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствует формирования у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в здании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т.д.).

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведении при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

## Место учебного предмета «Технология» в учебном плане

В соответствии с ФГОС НОО на изучение учебного предмета «Технология» отводится 1 час в неделю во всех классах начальной школы. В течение учебного года этот курс изучается в количестве 33 часов в 1-м классе, по 34 часа во 2-м, в 3-м и 4-м классах; общее количество часов, отводимых на изучение учебного предмета в системе начального общего образования – 135 часов.

Организация уроков технологии предполагает деление параллели классов на группы: моделирование, кулинариум, гончарное дело. Каждая из групп работает по данному модулю в течение одного триместра.

# Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов.

## Личностные результаты

Воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально- личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие,

уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

## Метапредметные результаты

Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять

самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

## Предметные результаты

Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно- конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно- познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Основные требования к уровню подготовки учащихся 1 класс**

Личностные результаты у обучающегося будут сформированы:

* умения положительно относиться к учению;
* умения проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
* умения принимать помощь одноклассников, отзываться на помощь взрослых и детей;
* умения чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
* умения самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
* умения чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного для родных, друзей, для себя.

Обучающийся получит возможность для формирования:

* умения бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
* умения осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
* умения с помощью учителя планировать предстоящую практическуюдеятельность;
* умения под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Регулятивные УУД

Метапредметные результаты Обучающийся научится:

* с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
* учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
* с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
* учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять

практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.

Обучающийся получит возможность научиться:

* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
* совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

* наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
* сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;
* группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому,

технологическому, декоративно- художественному);

* ориентироваться в материале на страницах учебника;
* находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника).

Обучающийся получит возможность научиться:

* делать выводы о результате совместной работы всего класса;
* с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.
* работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

* принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
* понимать важность коллективной работы;
* контролировать свои действия при совместной работе;
* допускать существование различных точек зрения;
* договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

Обучающийся получит возможность научиться:

* проявлять инициативу в коллективных творческих работах;
* следить за действиями других участников совместной деятельности;
* принимать другое мнение и позицию;
* строить понятные для партнера высказывания.

Предметные результаты (по разделам):

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Обучающийся научится:

* воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;
* называть профессии своих родителей;
* организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
* соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
* отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы. Обучающийся получит возможность научиться:
* уважительно относиться к труду людей;
* называть некоторые профессии людей своего региона.

1. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Обучающийся научится:

* узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
* узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
* выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
* узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
* узнавать способы разметки на глаз, по шаблону. Обучающийся получит возможность научиться:
* определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
* комбинировать художественные технологии в одном изделии;
* изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;
* с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

1. Конструирование и моделирование. Обучающийся научится:

* выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
* изменять вид конструкции;
* анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
* изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям. Обучающийся получит возможность научиться:
* создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

## 2 класс Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно практической деятельностью;
* ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;
* ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
* умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
* этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников.

Обучающийся получит возможность для формирования:

* первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности;
* понимания значения предметно-практической деятельности в жизни;
* ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи;
* способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
* представления о себе как гражданине России;
* уважения к культурным традициям своей страны, своего народа;
* ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
* понимания чувств одноклассников и учителей.

## Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

* определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
* выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
* принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;
* под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату;
* принимать роль в учебном сотрудничестве;
* умению проговаривать свои действия после завершения работы;
* определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Обучающийся получит возможность научиться:
* контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
* преобразовывать практическую задачу в познавательную;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия.
* предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных (на основе продуктивных заданий в учебнике).

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

* наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
* сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности изделий декоративно-прикладного искусства, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
* понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
* самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Обучающийся получит возможность научиться:
* строить небольшие сообщения в устной форме;
* находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике — словарь терминов, дополнительный познавательный материал).
* проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным

критериям;

* описывать по определенному алгоритму объект наблюдения;
* под руководством учителя, осуществлять синтез как составление целого из частей; под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
* работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

* договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнера высказывания;
* контролировать действия партнеров в совместной деятельности;
* воспринимать другое мнение и позицию;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения;
* проявлять инициативу в коллективных работах. Обучающийся получит возможность научиться:
* учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;
* ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
* продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
* оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
* адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативныхзадач.

## Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

* самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
* готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
* выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
* самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;
* применять освоенные знания и практические умения (технологические,

графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды.

Обучающийся получит возможность научиться:

* использовать полученные умения для работы в домашних условиях;
* называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края.

1. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Обучающийся научится:

* читать простейшие чертежи (эскизы);
* выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на

простейший чертёж (эскиз);

* оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
* решать несложные конструкторско-технологические задачи;
* справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Обучающийся получит возможность научиться:

* изготавливать изделия по простейшим чертежам;
* выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

1. Конструирование и моделирование Обучающийся научится:

* различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
* отличать макет от модели;
* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
* определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

Обучающийся получит возможность научиться:

* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;
* создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

1. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) Обучающийся научится:

* определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе;
* наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.

Обучающийся получит возможность научиться:

* понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;
* понимать и объяснять смысл слова «информация»;
* бережно относиться к техническим устройствам;
* соблюдать режим и правила работы на компьютере.

## 3 класс Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

* ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;
* ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;
* предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;
* положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;
* осознание своей ответственности за общее дело;
* ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;
* уважение к чужому труду и результатам труда;
* уважение к культурным традициям своего народа;
* представление о себе как гражданине России;
* понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;
* ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
* понимание чувств окружающих людей;
* готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

Обучающийся получит возможность для формирования:

* внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;
* учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;
* способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
* сопереживания другим людям;
* следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
* осознания себя как гражданина России;
* чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии.

Обучающийся научится:

## Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

* совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
* совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
* коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
* выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Обучающийся получит возможность научиться:

* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

* осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
* самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном и словесно логическом уровнях;
* адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

* с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная

карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;

* использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях;
* строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
* открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Обучающийся получит возможность научиться:

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
* находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников;
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинно- следственных связей;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач;
* работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

* высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
* слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
* уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться. Обучающийся получит возможность научиться:
* строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.

## Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Обучающийся научится:

* узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
* соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами

(светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой);

* узнавать о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства, о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).
* Обучающийся получит возможность научиться:
  + понимать особенности проектной деятельности;
  + осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.

1. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Обучающийся научится:
   * узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;
   * подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
   * называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;
   * экономно расходовать используемые материалы;
   * применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка,

угольник, циркуль),

* + режущими (ножницы), колющими (игла);
  + изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
  + выстраивать последовательность реализации собственного замысла.
  + названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
  + последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
  + правила безопасной работы канцелярским ножом. Обучающийся получит возможность научиться:
  + читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
  + выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
  + подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
  + выполнять рицовку;
  + оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
  + находить и использовать дополнительную информацию из различных источников

(в том числе из сети Интернет);

* + решать доступные технологические задачи. 3.Конструирование и моделирование Обучающийся научится:
  + выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и

способы соединения деталей;

* + изменять способы соединения деталей конструкции;
  + изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
  + анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
  + размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;
  + изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.
  + простейшие способы достижения прочности конструкций. Обучающийся получит возможность научиться:
  + соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с

изображением развертки;

* + создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.

1. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) Обучающийся научится:
   * включать и выключать компьютер;
   * пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);

выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать,

читать);

* + работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Обучающийся получит возможность научиться:

* + использовать по назначению основные устройства компьютера;
  + понимать информацию в различных формах;
  + переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой;
  + создавать простейшие информационные объекты;
  + пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации;
  + писать и отправлять электронное письмо;
  + соблюдать режим и правила работы на компьютере.

## 4класс Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

* + внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;
  + широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебно- познавательные внешние мотивы;
  + учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой задачи;
  + ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т. ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
  + способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
  + осознание себя как гражданина России;
  + осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;
  + знание основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки;
  + этические чувства (стыда, вины, совести) как регуляторы морального поведения;
  + понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им;
  + эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной

материальной культурой.

Обучающийся получит возможность для формирования:

* + оценивания поступков, явлений, события с точки зрения собственных ощущений, соотношения их с общепринятыми нормами и ценностями;
  + описания своих чувств и ощущений от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительного отношения к результатам труда мастеров;
  + принятия другого мнения и высказывания, уважительного отношения к нему;
  + адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
  + морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиции партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
  + осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

## Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

* + принимать и сохранять учебную задачу;
  + учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
  + планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане;
  + следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;
  + осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
  + адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
  + различать способ и результат действия;
  + вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность научиться:

* + самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на разных уровнях;
  + в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
  + самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
  + осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия;
  + проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
  + адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу работы, так и по ее завершению.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

* + искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
  + приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
  + перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий,

использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач;

* + делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений. Обучающийся получит возможность научиться:
  + осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
  + осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
  + осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
  + находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников;
  + осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям;
  + строить логическое рассуждение, включающее установление причинно- следственных связей;
  + создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
  + осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
  + произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач;
  + работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

* + формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
  + высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;
  + слушать других, уважительно относиться к их мнениям, пытаться договариваться;
  + сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

Обучающийся получит возможность научиться:

* + учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
  + понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
  + аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения;
  + с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
  + задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
  + осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
  + адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Обучающийся научится:

* + организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
  + использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной

творческой деятельности;

* + бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
  + безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
  + выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

Обучающийся получит возможность научиться:

* + уважительно относиться к труду людей;
  + понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
  + понимать особенности групповой проектной деятельности;
  + осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

1. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты. Обучающийся научится:
   * читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
   * выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
   * применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы);
   * работать с простейшей технической документацией;
   * подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
   * выполнять рицовку;
   * находить и использовать дополнительную информацию из различных источников

(в том числе из сети Интернет).

Обучающийся получит возможность научиться:

* + выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
  + прогнозировать конечный практический результат;
  + проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов.

1. Конструирование и моделирование Обучающийся научится:
   * конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
   * изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
   * выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

Обучающийся получит возможность научиться:

* + соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;
  + создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

1. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере) Обучающийся научится:

* создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
* оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
* работать с доступной информацией;
* работать в программах Word, Power Point;
* выводить документ на принтер;
* соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

* + создавать презентацию в программе MS PowerPoint;
  + соблюдать режим и правила работы на компьютере.

# Содержание учебного предмета, курса «Технология»

## Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.

Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.

Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса.

Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.

Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

## Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки,

угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа.

Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.

Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

## Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско- технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

Реализация повышенного уровня обучения в специализированных классах c углубленным изучением отдельных предметов достигается за счет выполнения проектных работ.

## Оценка деятельности учащихся на уроке

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Оцениваются:

* + качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;
  + степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
  + уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

## Общая характеристика курса

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка).

Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико- ориентированную

направленность.

Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Отличительные особенности отбора и построение содержания учебного материала:

* + включение адаптационного периода в 1 классе — 8 уроков, которые проводятся на улице в форме прогулок с дидактическими играми и наблюдениями или в классе;
  + в 1 и 2 классах темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах и конструкции, так как первые два года обучения — период освоения основных элементарных конструкторско-технологических знаний и умений. Дополнительные задания на сообразительность развивают творческие способности;
  + в 3 и 4 классах основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления;
  + в программу каждого класса включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.

Изготовление изделий не есть цель урока.

Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами.

Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашние задания.

Материал учебников представлен таким образом, что позволяет учителю на основе учебных тем составить программу внеурочного кружка (факультатива), а дополнительные образцы изделий изучаемых тем позволяют закрепить изученное, самосовершенствоваться, получать удовольствие от продолжения понравившейся на уроках работы, повышать самооценку, видя положительный и качественный результат своей работы.

**Методическая основа курса** — организация максимально продуктивной творческой деятельности учащихся начиная с первого класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы.

Главное в курсе — научить добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Это сегодня гораздо важнее, чем просто запоминать и накапливать знания. Для этого необходимо развивать у учеников способность к рефлексии своей деятельности, умение самостоятельно идти от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение сформулировать проблему, наметить пути её решения, выбрать один их них, проверить его и оценить полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные продуктивные методы — наблюдение, размышление, обсуждение, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые ситуации и т. п. С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится таким образом, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной

информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённых знаний и умений.

Результатом освоения содержания становятся заложенные в программе знания и умения, а также качественное выполнение практических и творческих работ, личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

Для обеспечения качества практических работ в курсе предусмотрено выполнение пробных поисковых упражнений, направленных на открытие и освоение программных технологических операций, конструктивных особенностей изделий.

Упражнения предваряют изготовление предлагаемых далее изделий, помогают наглядно, практически искать оптимальные технологические способы и приёмы и являются залогом качественного выполнения целостной работы. Они предлагаются на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия.

Развитие творческих способностей обеспечивается деятельностным подходом к обучению, стимулирующим поиск и самостоятельное решение конструкторско- технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт учащихся и иллюстративный материал, систему вопросов, советов и задач (рубрика «Советы мастера» в 1—2 классах, рубрика «Конструкторско-технологические задачи» в 3—4 классах), активизирующих познавательную поисковую, в том числе проектную, деятельность.

На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем.

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к культуре своей страны и других народов обеспечиваются созерцанием и обсуждением художественных образцов культуры, а также активным включением учащихся в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках и на внеурочных занятиях.

Деятельность учащихся на уроках первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера.

Начиная со 2 класса дети постепенно включаются в доступную элементарную проектную деятельность, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и пользоваться информацией. Она предполагает включение учащихся в активный познавательный и практический поиск от выдвижения идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии — его назначении, выборе конструкции, художественных материалов, инструментов, определении рациональных приёмов и последовательности выполнения) допрактической реализации задуманного.

## Виды учебной деятельности учащихся:

* + простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
  + моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям)',
  + решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
  + простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей

конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Тематику проектов, главным образом, предлагает учитель, но могут предлагать и сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания могут носить индивидуальный или коллективный характер.

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

* + с изобразительным искусством — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
  + с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
  + с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;
  + с родным языком — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);
  + с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

# Тематическое планирование курса «Технология»

## 1класс (33 часа)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тематическое планирование** | **Количество часов** | **Характеристика деятельности**  **учащихся** |
| **Моделирование (11 часов)** | | | |
| 1 | Материалы и инструменты. Организация рабочего места. | 1 час | Находить и различать инструменты и материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами инструментами.  Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы,  убирать свое рабочее место. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2 | Природный материал. | 1 час | Исследовать, наблюдать,  сравнивать сопоставлять природные материалы – их виды, свойства. Выполнять практическую работу из природных материалов. Выполнять работу с опорой на слайдовый план. Соотносить  план с собственными действиями. |
| 3-4 | Пластилин. Знакомство со свойствами. Приемы работы. Аппликация из пластилина. | 2 часа | Исследовать свойства  пластичных материалов. Осваивать способы работы с пластичными материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления. |
| 5-6 | Бумага. Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. | 2 часа | Исследовать, наблюдать,  сравнивать, сопоставлять свойства бумаги. Осваивать приемы работы с бумагой, ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения при  помощи клея. |
| 6 | Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием. Соединение деталей изделия при помощи клея. | 1 час | Находить и различать инструменты и материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами инструментами.  Выполнять симметричную  аппликацию из фигур по заданному образцу. |
| 7-8 | Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. | 2 часа | Исследовать, наблюдать,  сравнивать, сопоставлять свойства гофрированного  картона. Проводить эксперимент по определению способа сгибания гофрированного картона вдоль  линий. |
| 9-10 | Моделирование. Знакомство с видами летательных аппаратов. Изготовление моделей самолетов. | 2 часа | Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов. Подготавливать свое рабочее место, соблюдать технику безопасности. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно создавать  изделие по слайдовому плану. |
| 11 | Оригами. Разметка по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. | 1 час | Подготавливать свое рабочее место, соблюдать технику безопасности. Использовать навыки работы с бумагой,  правила работы ножницами. |
| **Гончарная мастерская (11 часов)** | | | |
| 1 | Вводное занятие. История возникновения и развития гончарного промысла. Знакомство с технологией гончарного дела. Правила работы с глиной, советы по  лепке. Свойства глины. Инструменты для лепки из глины. Изготовление | 1 час | Знакомиться с правилами безопасности и  последовательностью работы. Исследовать, наблюдать,  сравнивать, сопоставлять свойства глины. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | простейших изделий из глины: сердечко,  солнышко. |  |  |
| 2 | Способы лепки: конструктивный и пластический. Знакомство с технологией. Практическое занятие - изготовление животных: поросёнка, жирафа, лошадки. | 1 час | Осваивать технику лепки конструктивным и пластическим способом.  Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 3 | Рельефный способ лепки. Знакомство с технологией. Практическое занятие: аппликация, настенные глиняные панно. Лепка рыбки, птички и других животных. | 1 час | Осваивать технику лепки рельефным способом.  Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 4 | Лепка путём выбивания глины. Знакомство с технологией. Лепка по выбору обучающихся: копилка, шкатулка и др. | 1 час | Осваивать технику лепки путем выбивания глины.  Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 5 | Сушка и покраска изделий. Знакомство с правилами и ТБ сушки и покраски изделий. Практическое занятие. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 6 | Изготовление свистулек. Практическое занятие. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию глиняных  фигурок. |
| 7 | Изготовление украшений – амулеты, бусы и др. Декорирование изделий стразами, бисером. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 8 | Практическая творческая работа по изготовлению изделий из глины на свободную тему. Использование всех изученных способов лепки. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 9 | Практическая творческая работа по изготовлению изделий из глины на свободную тему. Использование всех изученных способов лепки. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 10 | Практическая творческая работа по изготовлению изделий из глины на свободную тему. Использование всех изученных способов лепки. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 11 | Итоговое занятие. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| **Столярная мастерская (11 часов)** | | | |
| 1 | Вводное занятие  Знакомство с кабинетом, техника безопасности, инструменты и приспособления. | 1 час | Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать свое рабочее место.  Соблюдать правила техники безопасности. |
| 2 | Мастерство и деятельность человека из глубины веков до наших дней | 1 час | Проводить оценку этапов работы. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3 | Техника безопасности;  Рабочее место ученика: верстак, инструменты, оборудование | 1 час | Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать свое рабочее место.  Соблюдать правила техники безопасности. Проводить оценку этапов работы. |
| 4 | Древесина – природный конструкционный материал | 1 час | Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать свое рабочее место.  Соблюдать правила техники безопасности. Проводить  оценку этапов работы. |
| 5 | Столярные инструменты; Технологический процесс создания изделий | 1 час | Подготавливать свое рабочее место, соблюдать технику безопасности. Использовать навыки работы по созданию изделий из древесины |
| 6 | Мастерская деревянной игрушки; Разметка заготовок из древесины | 1 час | Подготавливать свое рабочее место, соблюдать технику безопасности. Использовать навыки работы по  изготовлению изделий из древесины |
| 7 | Изготовление технических игрушек; Этапы создания изделия из древесины | 1 час | Подготавливать свое рабочее место, соблюдать технику безопасности. Использовать навыки работы по изготовлению изделий из  древесины |
| 8 | Художественная обработка древесины; выпиливание лобзиком | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию изделия. |
| 9 | Художественное выжигание | 1 час | Проводить оценку этапов  работы. Анализировать план работы по созданию изделия. |
| 10 | Закрепление пройденного материала. Изготовление изделий на произвольную  тему (творческая работа) | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по оценке готового изделия. |
| 11 | Итоговое занятие. Организация выставки работ учащихся. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по оценке готового  изделия. |
| **ИТОГО** | | **33 часа** | |

**2 класс (34 часа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тематическое планирование** | **Количество часов** | **Характеристика**  **деятельности учащихся** |
| **Моделирование (12 часов)** | | | |
| 1 | Знакомство с технологическими картами. Критерии оценки качества изготовленных изделий. Систематизация знаний о материалах и инструментах. | 1 час | Планировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты. Обобщить знания о материалах и их свойствах, инструментах и правилах  работы с ними. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2-3 | Особенности деревянного зодчества. Различные виды построек. Инструменты и материалы, используемые при строительстве. | 2 часа | Осваивать новые понятия, составлять рассказ о различных конструкциях на основе иллюстраций и собственных наблюдений. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой. Освоение техники  кракле. |
| 4-5 | Композиция из природных материалов. Полуобъемная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. | 2 часа | Осваивать технику создания полуобъемной аппликации, использовать умение работать с бумагой и способы придания ей объема. |
| 6-7 | Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделий. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. | 2 часа | Находить и отбирать информацию, необходимую для  изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами  черчения и  масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполнять разметку  при помощи шаблона. |
| 8 | Изготовление объемной фигуры из бумаги. Раскрой детали по шаблону. | 1 час | Применять на практике алгоритм организации деятельности. Заполнять технологическую карту, анализировать ее структуру. Проводить оценку этапов работы.  Создавать объемный макет из бумаги. |
| 9 | Производство полотна ручным способом. Виды плетения ткани. Изготовление гобелена по образцу. | 1 час | Анализировать и различать виды тканей и волокон. Осваивать технологию  ручного ткачества, создавать гобелен по  образцу. |
| 10 | Способы вязания. Инструменты для ручного вязания. Правила работы вязальным крючком. | 1 час | Осваивать технику вязания воздушных петель  крючком. Осваивать технику вязания цепочки из  «воздушных» петель. |
| 11 | Работа с природными материалами. Изготовление аппликации из соломки. | 1 час | Осваивать способы подготовки и приемы работы с природным материалом – соломкой. Анализировать план  работы по созданию аппликации из соломки. |
| 12 | Работа с текстильными  материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. | 1час | Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать  технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. |
| **Гончарная мастерская (11 часов)** | | | |
| 1 | Вводное занятие. История возникновения и развития гончарного промысла. Знакомство с технологией гончарного дела. Правила работы с глиной, советы по  лепке. Свойства глины. | 1 час | Знакомиться с правилами безопасности и последовательностью работы.  Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства глины. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Инструменты для лепки из глины.  Изготовление простейших изделий из глины: сердечко, солнышко |  |  |
| 2 | Способы лепки: конструктивный и пластический. Знакомство с технологией. Практическое занятие - изготовление животных: поросёнка, жирафа, лошадки. | 1 час | Осваивать технику лепки конструктивным и пластическим способом.  Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 3 | Рельефный способ лепки. Знакомство с технологией. Практическое занятие: аппликация, настенные глиняные панно. Лепка  рыбки, птички и других животных. | 1 час | Осваивать технику лепки рельефным способом.  Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 4 | Лепка путём выбивания глины. Знакомство с технологией. Лепка по выбору обучающихся: копилка,  шкатулка и др. | 1 час | Осваивать технику лепки путем выбивания глины.  Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 5 | Сушка и покраска изделий. Знакомство с правилами и ТБ сушки и покраски изделий. Практическое занятие. | 1 час | Осваивать новые понятия. Знакомиться с правилами техники безопасности при сушке глиняных изделий. |
| 6 | Изготовление украшений – амулеты, бусы и др. Декорирование изделий стразами, бисером. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 7 | Практическая творческая работа по изготовлению изделий из глины на свободную тему. Использование  всех изученных способов лепки. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 8 | Практическая творческая работа по изготовлению изделий из глины на свободную тему. Использование  всех изученных способов лепки. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 9 | Практическая творческая работа по изготовлению изделий из глины на свободную тему. Использование  всех изученных способов лепки. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 10 | Практическая творческая работа по изготовлению изделий из глины на  свободную тему. Использование всех изученных способов лепки. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 11 | Итоговое занятие. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| **Столярная мастерская (11 часов)** | | | |
| 1 | Вводное занятие.  Знакомство с кабинетом, техника безопасности, инструменты и приспособления. | 1 час | Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы,  убирать свое рабочее место. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Соблюдать правила техники безопасности. |
| 2 | Столярные инструменты, их виды, уход за ними. | 1 час | Знакомиться со столярными инструментами и правилами ухода за ними.. |
| 3 | Мастерская деревянной игрушки. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию деревянного изделия. |
| 4 | Мастерская деревянной игрушки. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать  план работы по созданию деревянного изделия. |
| 5 | Мастерская деревянной игрушки. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию деревянного изделия. |
| 6 | Приемы обработки изделий с криволинейными формами. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию  деревянного изделия. |
| 7 | Изготовление технических игрушек. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию деревянного изделия. |
| 8 | Изготовление технических игрушек. | 1 час | Подготавливать свое рабочее место, соблюдать технику безопасности. Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию деревянного изделия. |
| 9 | Изготовление технических игрушек. | 1 час | Подготавливать свое рабочее место, соблюдать технику безопасности. Проводить оценку этапов работы. Анализировать  план работы по созданию деревянного изделия. |
| 10 | Художественное выпиливание лобзиком . | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию  деревянного изделия. |
| 11 | Художественное выпиливание лобзиком . | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию деревянного изделия. |
| 12 | Итоговое занятие.  Организация и обсуждение выставки работ учащихся. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать работы. |
| **ИТОГО** | | **34 часа** | |

# 3 класс (34 часа)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тематическое планирование** | **Количество часов** | **Характеристика деятельности**  **учащихся** |
| **Столярная мастерская (12 часов)** | | | |
| 1 | Вводное занятие.  Знакомство с кабинетом, техника безопасности, инструменты и приспособления. | 1 час | Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | убирать свое рабочее место.  Соблюдать правила техники безопасности. |
| 2 | Столярные инструменты, их виды, уход за ними. | 1 час | Знакомиться со столярными инструментами и правилами ухода за ними.. |
| 3 | Мастерская деревянной игрушки. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию деревянного изделия. |
| 4 | Мастерская деревянной игрушки. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию деревянного изделия. |
| 5 | Мастерская деревянной игрушки. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию деревянного изделия. |
| 6 | Приемы обработки изделий с криволинейными формами. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию деревянного изделия. |
| 7 | Изготовление технических игрушек. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию  деревянного изделия. |
| 8 | Изготовление технических игрушек. | 1 час | Подготавливать свое рабочее место, соблюдать технику безопасности. Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию  деревянного изделия. |
| 9 | Изготовление технических игрушек. | 1 час | Подготавливать свое рабочее место, соблюдать технику безопасности. Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию деревянного изделия. |
| 10 | Художественное выпиливание лобзиком . | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию деревянного изделия. |
| 11 | Художественное выпиливание лобзиком . | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию  деревянного изделия. |
| 12 | Итоговое занятие.  Организация и обсуждение выставки работ учащихся. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать работы. |
| **Гончарная мастерская (11 часов)** | | | |
| 1 | Вводное занятие. История возникновения и развития гончарного промысла. Знакомство с технологией гончарного дела. Правила работы с глиной, советы по лепке. Свойства глины. Инструменты для лепки из глины. Изготовление простейших изделий  из глины: сердечко, солнышко | 1 час | Знакомиться с правилами безопасности и последовательностью работы.  Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства глины. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2 | Способы лепки: конструктивный и пластический. Знакомство с технологией. Практическое занятие - изготовление животных: поросёнка, жирафа, лошадки. | 1 час | Осваивать технику лепки конструктивным и пластическим способом.  Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 3 | Рельефный способ лепки. Знакомство с технологией. Практическое занятие: аппликация,  настенные глиняные панно. Лепка рыбки, птички и других животных. | 1 час | Осваивать технику лепки рельефным способом.  Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 4 | Лепка путём выбивания глины. Знакомство с технологией. Лепка по выбору обучающихся: копилка,  шкатулка и др. | 1 час | Осваивать технику лепки путем выбивания глины.  Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 5 | Сушка и покраска изделий. Знакомство с правилами и ТБ сушки и покраски изделий. Практическое занятие. | 1 час | Осваивать новые понятия. Знакомиться с правилами техники безопасности при сушке глиняных изделий. |
| 6 | Изготовление украшений – амулеты, бусы и др. Декорирование изделий стразами, бисером. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 7 | Практическая творческая работа по изготовлению изделий из глины на  свободную тему. Использование всех изученных способов лепки. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 8 | Практическая творческая работа по изготовлению изделий из глины на свободную тему. Использование  всех изученных способов лепки. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 9 | Практическая творческая работа по изготовлению изделий из глины на свободную тему. Использование  всех изученных способов лепки. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 10 | Практическая творческая работа по изготовлению изделий из глины на свободную тему. Использование  всех изученных способов лепки. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию глиняных фигурок. |
| 11 | Итоговое занятие | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию  глиняных фигурок. |
| **Кулинариум (11 часов)** | | | |
| 1 | Знакомство с кабинетом, техника безопасности, инструменты и приспособления. | 1 час | Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать свое рабочее место.  Соблюдать правила техники безопасности. |
| 2 | Роль витаминов, минеральных | 1 час | Знакомиться с ролью витаминов и минеральных |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | веществ и воды в жизни человека, их содержание в пищевых продуктах.  Практика: Распространенные формы нарезки овощей. Технология приготовления салатов из свежих овощей. Технология приготовления  салатов из вареных овощей. |  | веществ, их влиянием на организм человека.  Осваивать технику нарезки овощей. Анализировать план работы по созданию блюда. |
| 3 | Салат из свежих овощей  «Греческий». | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию блюда. |
| 4 | Салат из вареных овощей  «Винегрет». | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию блюда. |
| 5 | Виды закусок, их назначение. Холодные и горячие закуски.  Практика: Технология приготовление различных закусок. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию блюда. |
| 6 | Виды бутербродов. Сложный бутерброд «Божья коровка» | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию блюда. |
| 7 | Горячий бутерброд «Корзинка» | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию  блюда. |
| 8 | Понятие о сервировки стола. Особенности сервировки стола к завтраку, обеду и ужину. Сервировка праздничного стола. Набор столового белья, приборов посуды для завтрака.  Практика: Выполнение сервировки стола. | 1 час | Подготавливать свое рабочее место, соблюдать технику безопасности. Использовать навыки работы по сервировке стола. Самостоятельно сервировать стол к ужину. |
| 9 | Виды сладких блюд. Технология приготовления и сроки хранения.  Смузи. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию блюда. |
| 10 | Пирожное «Картошка» | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию блюда. |
| 11 | Торт «Сказка». | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию блюда. |
| **ИТОГО** | | **34 часа** | |

**4 класс (34 часа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тематическое планирование** | **Количество часов** | **Характеристика**  **деятельности учащихся** |
| **Столярная мастерская (12 часов)** | | | |
| 1 | Вводное занятие.  Знакомство с кабинетом, техника безопасности, инструменты и приспособления. | 1 час | Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать свое рабочее место.  Соблюдать правила техники безопасности. |
| 2 | Столярные инструменты, их виды, уход за ними. | 1 час | Знакомиться со столярными инструментами и правилами ухода за ними.. |
| 3 | Мастерская деревянной игрушки. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию деревянного изделия. |
| 4 | Мастерская деревянной игрушки. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию деревянного изделия. |
| 5 | Мастерская деревянной игрушки. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию деревянного изделия. |
| 6 | Приемы обработки изделий с криволинейными формами. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию  деревянного изделия. |
| 7 | Изготовление технических игрушек. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию деревянного изделия. |
| 8 | Изготовление технических игрушек. | 1 час | Подготавливать свое рабочее место, соблюдать технику безопасности. Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию  деревянного изделия. |
| 9 | Изготовление технических игрушек. | 1 час | Подготавливать свое рабочее место, соблюдать технику безопасности. Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию  деревянного изделия. |
| 10 | Художественное выпиливание лобзиком . | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию  деревянного изделия. |
| 11 | Художественное выпиливание лобзиком . | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию деревянного изделия. |
| 12 | Итоговое занятие.  Организация и обсуждение выставки работ учащихся. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать работы. |
| **Моделирование (11 часов)** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Знакомство с технологическими картами. Критерии оценки качества изготовленных изделий. Систематизация знаний о материалах и инструментах. | 1 час | Планировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты. Обобщить знания о материалах и их свойствах, инструментах и правилах  работы с ними. |
| 2-3 | Особенности деревянного зодчества. Различные виды построек. Инструменты и материалы, используемые при строительстве. | 2 часа | Осваивать новые понятия, составлять рассказ о различных конструкциях на основе иллюстраций и собственных наблюдений. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой. Освоение техники  кракле. |
| 4-5 | Композиция из природных материалов. Полуобъемная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. | 2 часа | Осваивать технику создания полуобъемной аппликации, использовать умение работать с бумагой и способы придания ей объема. |
| 6-7 | Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделий. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. | 2 часа | Находить и отбирать информацию, необходимую для  изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами  черчения и  масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона. |
| 8 | Изготовление объемной фигуры из бумаги. Раскрой детали по шаблону. | 1 час | Применять на практике алгоритм организации деятельности. Заполнять технологическую карту, анализировать ее структуру. Проводить оценку этапов работы. Создавать объемный макет  из бумаги. |
| 9 | Производство полотна ручным способом. Виды плетения ткани. Изготовление гобелена по образцу. | 1 час | Анализировать и различать виды тканей и волокон. Осваивать технологию  ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. |
| 10 | Способы вязания. Инструменты для ручного вязания. Правила работы вязальным крючком. | 1 час | Осваивать технику вязания воздушных петель  крючком. Осваивать технику вязания цепочки из  «воздушных» петель. |
| 11 | Работа с природными материалами. Изготовление аппликации из соломки. | 1 час | Осваивать способы подготовки и приемы работы с природным материалом – соломкой. Анализировать план работы по созданию  аппликации из соломки. |
| **Кулинариум (11 часов)** | | | |
| 1 | Знакомство с кабинетом, техника безопасности, инструменты и приспособления. | 1 час | Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать свое рабочее  место. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Соблюдать правила техники безопасности. |
| 2 | Роль витаминов, минеральных веществ и воды в жизни человека, их содержание в пищевых продуктах.  Практика: Распространенные формы нарезки овощей. Технология приготовления салатов из свежих овощей. Технология приготовления  салатов из вареных овощей. | 1 час | Знакомиться с ролью витаминов и минеральных веществ, их влиянием на организм человека.  Осваивать технику нарезки овощей. Анализировать план работы по созданию блюда. |
| 3 | Салат из свежих овощей  «Греческий». | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию блюда. |
| 4 | Салат из вареных овощей  «Винегрет». | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию  блюда. |
| 5 | Виды закусок, их назначение. Холодные и горячие закуски.  Практика: Технология  приготовление различных закусок. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию блюда. |
| 6 | Виды бутербродов. Сложный бутерброд «Божья коровка» | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию  блюда. |
| 7 | Горячий бутерброд «Корзинка» | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию блюда. |
| 8 | Понятие о сервировки стола. Особенности сервировки стола к завтраку, обеду и ужину. Сервировка праздничного стола. Набор столового белья, приборов посуды для завтрака.  Практика: Выполнение сервировки стола. | 1 час | Подготавливать свое рабочее место, соблюдать технику безопасности. Использовать навыки работы по сервировке стола. Самостоятельно сервировать стол к ужину. |
| 9 | Виды сладких блюд. Технология приготовления и сроки хранения. Смузи. | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию блюда. |
| 10 | Пирожное «Картошка» | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию блюда. |
| 11 | Торт «Сказка». | 1 час | Проводить оценку этапов работы. Анализировать план работы по созданию  блюда. |
| **ИТОГО** | | **34 часа** | |